

## PETITS PAPIERS/DANSÉS AU THÉÂTRE PARIS-VILLETTE, OCTOBRE 2019

**TT** - TÉLÉRAMA



Une danseuse joue avec un grand papier blanc. Elle installe en silence une atmosphère paisible qui invite à l'écoute, à l'attention et emmène à sa suite le public dans la salle de spectacle. Là, ce sont de petits rouleaux de papier qu'elle déroule, enroule, créant des chemins éphémères au sol, des espaces imaginaires dans l'air, avant de se lover dans une grande feuille blanche, telle une chrysalide...

Ce dialogue dansé et sonore (bruissements du papier, extraits musicaux) avec la matière est une variation d'une forme destinée aux crèches et aux médiathèques. La rencontre avec le tout-petit y est fondamentale. L'interprète, Marion Rhéty, a mené avec la chorégraphe Véronique His et la plasticienne Nicole Fellous toute une recherche chorégraphique qui invite l'enfant dans le monde délicat et poétique de la danse.